



nr. 295 februari 2022

ook in deze nieuwsbrief:

- Zonder kosten exposeren in ArtLab 2
- Schenking kunstboeken 2
- Kunst van oud materiaal 2
- (Extra) lezingen 3
- Lente Expositie 'Donker en licht' 4
- Exposeren leden WKK 4
- Terugblik Andy Warhol 4



MUSEUMEXCURSIES

De WKK heeft het plan het komende najaar, waarschijnlijk begin november, een museum-excursie te organiseren. Het afgelopen jaar hebben wij u gevraagd om uw suggesties voor een nieuwe museumexcursie aan ons door te geven. Uw suggesties zijn nog steeds welkom!

Momenteel gaan onze gedachten uit naar een bezoek aan het Dordrechts Museum. Dit museum heeft voor het komende najaar al een programma samengesteld en heeft een vaste collectie van 6 eeuwen schilderkunst en een collectie van de Dordtse schilder Ary Scheffer. De tentoonstelling 'Wanderlust' staat gepland, waarin reislustige Nederlandse kunstenaars uit de periode 1800-1900 je laten wegdromen bij de mooiste oorden. Verder staat een expositie van de 'Schilders van de Biesbosch' gepland, een verzameling schilderijen en tekeningen van Dordrechts meest geliefde natuurgebied. Verder is een tentoonstelling met schilderijen van de Dordtse schilder Richard van den Dool te zien.

Afhankelijk van het toegestane aantal bezoekers moeten groepen vooraf worden aangemeld. Wij willen graag van u vernemen hoeveel deelnemers wij het komende najaar mogen verwachten in verband met de kostenberekening. Bij een minimum van 35 tot 40 deelnemers komt de prijs ongeveer uit tussen de €50,- en €70,- voor deze museumexcursie, incl. vervoer per touringcar, koffie met gebak,

Algemene ledenvergadering 23 maart

door Theo van der Velde

Gelukkig staan "alle seinen weer op groen" om na twee jaar weer een fysieke Jaarvergadering (ALV) te organiseren. Deze vindt plaats op woensdag 23 maart vanaf 19.30 uur in de kleine zaal van de Immanuëlkerk. U bent van harte uitgenodigd deze bij te wonen

Naast de financiële cijfers over 2021 en de begroting 2022 wordt stil gestaan bij de afgelopen twee vervelende "Coronajaren" en de activiteiten, die gelukkig alsnog doorgang konden vinden. Ook wordt voldoende ruimte ingepast voor de ongetwijfeld te ver-

wachten inbreng bij de rondvraag van leden. Ander agendapunt zijn de komende geplande activiteiten en ontwikkelingen. Binnenkort kunt u de definitieve uitnodiging, voorzien van een agenda en bijlagen, tegemoet zien.

RTW-Waddinxveen – 'koffie verkeerd'

Netty Heikamp vraagt nogmaals uw aandacht voor het radioprogramma 'koffie verkeerd' van onze lokale omroep, de RTW. In dit radioprogramma (uitgezonden op vrijdagen vanaf 10 uur) kunt u komen praten over kunst met de presentator van dit programma, Gerard Verschoor. Dit gesprek, dat ongeveer 10 minuten duurt, hoeft niet

alleen over uw kunstuiting te gaan. U kunt bijvoorbeeld ook iets melden over een expositie waar u aan meedoet, of over wat u beweegt om lid te zijn van onze WKK. Interesse om te praten in dit programma? Meldt u aan via: nettyheikamp@gmail.com.

RTW is te beluisteren in de lokale ether op 105.8 mhz en op DAB+ 7B (lokaal 47) of via de "RTW-stream".



1

Informatie: 0182 – 617508, Schielandweg 10, 2741 MA Waddinxveen, waddinxveensekunstkring.nl | info@waddinxveensekunstkring.nl | facebook.com/waddinxveensekunstkring

Zonder kosten exposeren in het ArtLab

door Jaap de Gijt en Jelle Verwerda

In het ArtLab, in het Sleutelkwartier-gebouw, is het mogelijk om een maand lang gratis te exposeren.

Voor de tweede helft van het jaar is nog voldoende ruimte om te exposeren. De expositieruimte is elke donderdagochtend geopend voor het publiek. Heeft u belang-

stelling meldt u zich dan aan bij Jessica Molhoek, artlab@sleutelkwartier.nl

Planning komende exposities:

01/03-12/04/22: Rinus Westveer

12/04-24/05/22: Anet Terra

24/05-07/07/22: Anne Boonekamp

07/07-18/08/22: Marijke van Es

Schenking kunstboeken



Onlangs ontving de Waddinxveense Kunst Kring (WKK) van Dick en Coby van Doorn en van Truus van Wijk een groot aantal prachtige kunst- en kunstreisboeken. Voor een impressie hiervan zie bijgaande foto. Onze grote dank hiervoor gaat uit naar Dick, Coby en Truus.

Het bestuur zal, als wij naar verwachting in de loop van 2022 onze intrek hebben genomen in het pand "Wereldwijd" aan de Mauritslaan 55, in ieder geval deze kunstboeken, maar ook andere ontvangen informatie over "kunst en cultuur" voor u ter lezing beschikbaar stellen.

Kunst van oud materiaal

Historisch museum 'De Tien Malen' in Putten heeft enige tijd geleden besloten om, naast hun vaste geëxposeerde collectie, een tijdelijke expositie in te richten met kunst van oud gereedschap en gebruiksvoorwerpen.

Het museum wist via via dat Jaap de Gijt zich o.a. hiermee bezig houdt. Na een kijkje op zijn website hebben ze hem benaderd met de vraag of hij zo'n expositie kon inrichten met eigen werk. Deze uitdaging heeft hij aangenomen, met als resultaat dat een aparte ruimte is ingericht met ca. veertig van zijn werken. Opgeluisterd met sfeerfoto's van plaatse-lijke fotografen.

Ook is er in het atelier van Jaap een film-pje gemaakt waarop de 'making off' van een sculptuur te zien is. Dit wordt tijdens de expositie vertoond.

De opening van deze tijdelijke expositie is op 2 april en is te bezichtigen tot eind oktober van dit jaar.

Openingstijden en verdere informatie is te zien op: detienmalen.nl



Zwaan met vleugels van een grashark - Jaap de Gijt

een groepsrondleiding van een uur en een uitgebreide lunch. Deze excursie is excl. de toegangsprijs van €22,50. Voor Museumkaarthouders en VIP-kaarthouders is de toegang gratis. In dit museum is de maximale groepsgrootte per rondleiding 15 personen.

Uw voorlopige aanmelding, om de belangstelling te peilen, kunt u kenbaar maken op emailadres wkk@kpnmail.nl, zodat wij deze geplande museumexcursie aan het einde van de zomer 'handen en voeten' kunnen geven, de datum kunnen vastleggen en u uw aanmelding definitief kunt maken. door Randy de Leeuw

WAT TE 'ZIEN' IN DE BUURT

Het blijft altijd interessant voor kunstenaars om te weten welke exposities, naast de doorlopende, momenteel in de regio plaatsvinden. Daarom onderstaand een kort en beknopt overzicht hiervan bij meerdere musea. Voor meer informatie, kijk dan op de website van het betreffende museum:

Museum Gouda,

museumgouda.nl

- t/m 27 maart, 'Kaarslicht'
- t/m 13 april, 'Met andere ogen'
- t/m 15 mei, 'De dieren van Leen Muller'
- vanaf 14 april, 'Beleef het Wonder van Gouda'

Kunstmuseum Den Haag,

kunstmuseum.nl

- t/m 20 maart, 'Paula Rego'
- t/m 15 mei, 'Grayson Perry'
- t/m 15 mei, 'Morton Lobner Espersen'
- t/m 9 okt., 'Harm Kamerlingh Onnes'
- t/m 3 juli, 'Alphonse Mucha'
- t/m 29 mei, 'Boris Lurie & Wolf Vostell'
- t/m 15 mei, 'Grote Denen'
- t/m 12 juni, 'Kunstmuseum Den Haag verwelkomt Gabriele Münter'
- t/m 20 mrt, 'Hét portret Anton de Kom'
- t/m 3 juli, 'Theo Jansen'
- vanaf 2 april 'Rondom Mondriaan'

Fotomuseum Den Haag,

fotomuseumdenhaag.nl

- t/m 1 april, 'Matlas'
- t/m 24 april, 'Foto Americain'
- t/m 19 juni, 'Jeroen Hofman - Eiland'
- t/m 14 aug., 'Robert Knoth en Antoinette de Jong'

Mauritshuis Den Haag,

mauritshuis.nl

- t/m 6 juni '22, 'In volle bloei'
- t/m dec. '22, 'In het kader van het



(Extra) lezingen

Donderdag 17 maart 2022:
Extra lezing door Wendy Fossen
In Volle Bloei



Het Mauritshuis in Den Haag opent, aan het begin van de viering van zijn 200-jarig bestaan, met een expositie die een overzicht geeft van het 17de-eeuwse Nederlandse bloemstillevan. Het museum bezit zelf ook een zeer rijke verzameling bloemschilderijen. Deze behoren niet voor niets tot de populairste werken uit de collectie. Aangevuld met bruiklenen van over de hele wereld wordt het fascinerende verhaal van dit genre in de tentoonstelling 'In volle bloei' verteld.

Het bloemstillevan was een genre waarin vrouwen destijds erg succesvol waren. Het zal u dan ook niet verbazen dat op de tentoonstelling veel werken van vrouwelijke kunstenaars zijn te zien, zoals de zusjes Rachel en Anna Ruysch, Maria van Oosterwijk en Maria Sibylla Merian.

Woensdag 11 mei 2022:
Extra lezing door Henk Wassink
Opdat wij niet vergeten (o.v.b)



De geplande lezing "Opdat wij niet vergeten" op 19 januari jl. (voor meer informatie zie waddinxveensekunstkring.nl) kon

vanwege de toen geldende Coronamaatregelen helaas geen doorgang vinden. Het bestuur organiseert ter vervanging hiervan een extra lezing op woensdag 11 mei. Vooralsnog blijft het thema van deze lezing onveranderd, maar momenteel wordt in overleg met Henk Wassink nog nagegaan welke definitieve invulling deze lezing krijgt. Maar reserveer deze datum en dit tijdstip alvast in uw agenda.

Woensdag 20 april 2022:
Lezing door Hoo-Man Chan
Calder Now



De Amerikaanse kunstenaar Alexander Calder (1898 - 1976) maakte werk waarmee hij de beeldhouwkunst compleet vernieuwde en het zichzelf letterlijk deed overstijgen. Hij was namelijk de eerste die sculpturen van hun sokkel haalde en ophing waardoor ze lijken te zweven in de lucht. Met deze innovatieve mobiles die vrijelijk in de ruimte bewegen, staat hij aan de wieg van de Kinetische kunststroming die aan het begin van de 20ste eeuw een revolutie teweegbrengt.

De lezingen worden gehouden in de Immanuëlkerk, Prinses Beatrixlaan 2 te Waddinxveen.

Aanvang 19.30 uur tot ca. 21.30 uur, inclusief een pauze. U wordt verzocht tijdig aanwezig te zijn.

De lezingen zijn voor de leden en donateurs van de Waddinxveense Kunst Kring gratis te bezoeken.

Overige belangstellenden betalen € 10 per lezing.

- 200 jarig bestaan 'Huis vol verhalen'
- t/m zomer, 'Mauritshuis Murals'
- t/m 16 okt., 'Flash Back'

Haags Historisch Museum,
haagshistorischmuseum.nl

- t/m 31 december, 'Den Haag Vandaag, 1945 tot nu'
- t/m 12 juni, 'Alexine Tinne, fotograaf – haar wereldbeeld'
- t/m 31 december, 'Macht – 800 jaar Binnenhof'

Museum Beelden aan Zee,
museumbeeldenaanzee.nl

- t/m 21 april, 'Igor Mitoraj, facade'
- t/m 8 mei, 'Mark Brusse, Shapes of Silence'

Museum Voorlinden Wassenaar,
museumvoorlinden.nl

- t/m 15 mei, 'Less and More';
- t/m 8 mei, 'Anouk Kruihof – Universal Tongue';
- t/m 23 oktober, 'Art is the Antidote';
- t/m 10 mei, 'Eén en Eén is Drie';
- vanaf 26 mei t/m 25 sept, 'Antony Gormley – Ground'

Nederlands Fotomuseum R'dam,
fotomuseumrotterdam.nl

- t/m 22 april, 'In de hoofdrol Chas Gerretsen';
- t/m 20 april, 'Renaissance';
- vanaf 2 juli t/m 25 april 'De collectie belicht door Artificiële Intelligentie'.

Museum De Lakenhal, Leiden,
lakenhal.nl

- t/m 20 maart, 'If things grow wrong'
- t/m 12 juni, 'Misleiden – Fakes uit Kunst en Wetenschap'

Dordrechts Museum. Dordrecht,
dordrechtmuseum.nl

- t/m 24 april, 'Arturo Kameya'
- t/m 8 mei, 'In het licht van Cuyp'
- 22 mei t/m 16 okt. 'De Scheffer 2022'
- vanaf 10 april t/m 4 sep., 'Wanderlust'
- vanaf 4 april t/m 3 okt. 'Richard van den Dool'.

Boijmans Van Beuningen,
boijmans.nl


- Bezoek aan de museumdepots en restauratieateliers.

Museum Singer Laren,
singerlaren.nl

- t/m 1 mei, 'Window of Opportunity'
- t/m 8 mei, 'Het gevoel van Singer'
- t/m 28 aug., 'Sluifjers en de modernen. Collectie Nardinc'
- t/m 28 aug., 'Lussanet. Verf in het Bloed'

Kunsthal Rotterdam,
kunsthal.nl

- t/m 29 mei 2022, 'Studio Calder Now'



‘DONKER EN LICHT’ - 9 en 10 april Remonstrantse kerk
VERNISSAGE vrijdag 8 april 17:00 uur

Lente Expositie ‘Donker en licht’

door de expositiecommissie

De aangekondigde Lente Expositie gaat definitief door. Nu de sluitingsdatum is gepasseerd kunnen we vaststellen dat de animo weer ouderwets groot is. De officiële opening is op vrijdag 8 april om 17.00 uur en wordt door Netty Heikamp verricht. Iedereen is van harte uitgenodigd hierbij aanwezig te zijn.

De expositiedeuren staan open op zaterdag 9 en zondag 10 april. Mocht u de vernissage hebben gemist, dan hopen we u toch een van deze twee dagen op de expositie te kunnen begroeten.

Hulp gevraagd

Om een en ander goed te regelen zijn wij op zoek naar gastvrouwen en gastheren, die in blokken van twee uur de bezoekers kunnen opvangen.

De blokken zijn op zowel zaterdag als op zondag als volgt:

11.00 – 13.00 uur, 13.00 – 15.00 uur,
15.00 – 17.00 uur

U kunt zich opgeven bij Jessica via:

aanmeldenWKK@hotmail.com

We vertrouwen erop dat het weer een prachtige expositie wordt en zijn zeer benieuwd naar de creaties die gemaakt zijn.

EXPOSEREN LEDEN WKK

Naast de leden die exposeren in het Art Lab exposeert **Jelle Verwerda** vanaf 1 maart voor drie maanden in het Gezondheidscentrum in Waddinxveen.

Van **Anna S** wordt de komende drie maanden werk geëxposeerd via Bubble Art Projects. Dit betekent dat drie werken in het Hilton in Düsseldorf hangen; twee in Hilton Luxemburg; en twee werken in Hilton Stockholm. Het is voor haar een spannende ervaring en ze is benieuwd naar de reacties.

TERUGBLIK ANDY WARHOL



Na een gedwongen lock-down kon de voor 23 februari geplande lezing door Wendy Fossen over Andy Warhol gelukkig doorgaan. Tegenover een goed bezette zaal ging zij vol enthousiasme, humor en inspirerend in op het leven en veelzijdige werk van deze kunstenaar. Andy Warhol was naast kunstenaar ook filmregisseur en auteur. Hij werkte tevens als muziekproducent en acteur. Vanuit zijn achtergrond en ervaring in de toegepaste kunst was Warhol een van de protagonisten van de popart in de Verenigde Staten. Warhol is vooral beroemd om zijn ‘vlakke’ en contrastrijke schilderijen en zeefdrukken van verpakte producten en alledaagse objecten zoals Campbell’s-soepblikken, bloemen en de banaan op de cover van het album van de Rolling Stones “The Velvet Underground & Nico (1967). Maar ook om zijn gestileerde portretten van 20e-eeuw beroemdheden als Marilyn Monroe, Grace Jones, Elvis Presley, Judy Garland, Elizabeth Taylor en koningin Elizabeth en onze oud-koningin prinses Beatrix.