

Nieuwsbrief nr. 268

november 2018

Mededelingen van het bestuur

Na een prachtige lente-expositie en een druk bezocht en uitstekend jubileumfestival, is ons jubileumjaar 2018 afgesloten met een geweldige expositie: **het kistjesproject**. Deze expositie werd geopend door de **wethouder van Kunst en Cultuur mevrouw Hannie van der Wal**. Het indrukwekkende aantal van ruim 240 bezoekers mochten wij op 28, 29 en 30 september jl. in de Remonstrantse Kerk ontvangen. Wellicht ten overvloede maken wij u er op attent, dat de op deze expositie uitgestalde kistjes ook nog tot 6 november a.s. te bewonderen zijn in de vitrines van het Cultuurhuys de Kroon, Gouweplein 1 te Waddinxveen. (Zie ook artikel "Expositie kistjesproject Waddinxveense Kunst Kring" verderop in deze nieuwsbrief).



Op vrijdag **14 december a.s. vanaf 16:30 uur** vindt de traditionele "Eindejaarsborrel" van de Waddinxveense Kunst Kring plaats in Galerie Kunstzicht, Tussenzicht 3, Gouweplein, Waddinxveen. Noteert u al vast de datum in uw agenda?

Ook willen wij uw aandacht vestigen op het aanmeldingsformulier op de laatste pagina van deze nieuwsbrief. Daarmee kunt u zich aanmelden voor een **expositie in het nieuwe gemeentehuis van 18 december 2018 tot 8 januari 2019** met 1 schilderij of foto (de ruimte is niet geschikt om losstaande objecten te exposeren).

Op onze oproep in de vorige nieuwsbrief of opslagruimte voor de WKK beschikbaar is, hebben wij tot nu toe helaas nog geen reactie ontvangen. Daarom doen wij nogmaals een dringend beroep op u om na te gaan of u zelf over een door ons gewenste opslagruimte beschikt en, zo nee, wellicht iemand in uw omgeving kent die wel de beschikking heeft over een opslagruimte. Het gaat hierbij om een ruimte van maximaal 50m² op de begane grond.

De eerste lezing in het nieuwe seizoen 2018 – 2019 werd gegeven door de Rotterdamse kunsthistorica Patricia Huisman. Van de eerste tot de laatste minuut wist ze een volle zaal, circa 90 bezoekers, te boeien met beelden en verhalen over de bekendste kunstenaar aller tijden **Leonardo da Vinci**. Ter gelegenheid van de 500^{ste} sterfdag pakt het Teylers Museum uit met meer dan 30 originele tekeningen van Leonardo da Vinci en tientallen werken van tijdgenoten en navolgers. Uit collecties van over de hele wereld, waaronder de Royal Collection in Windsor Castle, is schitterende Renaissance kunst te zien in Haarlem, nog tot 6 januari 2019.

Waarom is kunst belangrijk in je leven?

Aan het woord: Henk Bloks

Om te beginnen met mijn verhaal verwijs ik graag naar mijn voorganger Piet Hardendood. Hij stelde dat leven en kunst niet apart van elkaar zijn, maar eerder een geheel vormen. Voor mij is kunst ook een onderdeel van mijn leven; het is geen kwestie van kiezen, het gaat vanzelf.

Ik omring me graag met zaken die ik mooi vind en daarbij wil ik me niet beperken tot het schilderij aan de muur of dat beeld op een sokkel, het is veel meer.



De bank waarop we zitten en de kast die met zorg gekozen werden, de designlamp, de eethoek en ga zo maar door. Veel zaken die functioneel zijn, kunnen in een mooi jasje worden gestoken en ik geniet daarvan. Ook het bed kozen we op de uitvoering en gelukkig, het allerbelangrijkste, het slaapt ook nog heerlijk.

Ik heb geen echte voorkeuren, maar laat me graag verrassen: kijken is ook een kunst!

Daarbij zijn mijn keramiekactiviteiten een apart hoofdstuk in mijn leven. Vanaf het prille begin was er een drive om vormen te maken, maar ook om ze te laten zien. Dat is zeker in het begin erg spannend: wat vindt de kijker ervan! Ik ben blij met de vele positieve reacties en die geven een geweldige boost om door te gaan en van mijn hobby te genieten.

Tot slot wil ik besluiten met kunstenaar **Peter Cox** die ik altijd enorm heb bewonderd. Dat kwam niet alleen omdat het mijn vroegere buurjongen was. We mochten een schilderij van hem lenen en in ons eerste flatje hangen, we kochten o.a. enkele etsen van Peter. Zijn schilderij 'de vijf torens' (zie hierboven), met als inspiratiebron San Gimignano in de Toscane, heb ik altijd prachtig gevonden. Er is echter één maar, het schilderij hangt bij mijn broer in zijn huiskamer en niet in de onze

Lustrum Expositie kistjesproject

De Waddinxveense Kunst Kring kan terugkijken op een geweldige afsluiting van het jubileumjaar met het kistjesproject. Alle deelnemers hebben een prachtige creatieve invulling gegeven aan hun kistjes. Zo was elk kistje uniek en had elk kistje zijn eigen verhaal.

Behalve dat de kistjes op zich al ware kunstwerkjes waren, was de wijze van exposeren erg mooi. Ieder kistje had zijn eigen plekje op de steigerhouten planken en ieder kistje werd apart aangelicht met een spotje. Samen met de entourage van de Remonstrantse kerk was het een prachtig geheel.

Op 28 september jl. heeft wethouder Hannie van der Wal de expositie geopend. Zij had een paar kistjes uitgekozen waar ze meer van wilde weten. De makers van de kistjes hebben vervolgens verteld hoe ze tot deze uitwerking waren gekomen. Op zaterdag en zondag hebben nog vele bezoekers de kistjes mogen bewonderen.



Lezingen

Dinsdag 13 november 2018: Hanneke de Man: Robert Zandvliet e.a., de meeste eigentijdse schilderijen tentoonstelling in het Dordrechts Museum, Immanuëlkerk, aanvang 19:30 uur.

Donderdag 13 december 2018: R. de Jong: Pigmenten, de geschiedenis van de pigmenten door de eeuwen heen en het gebruik daarvan in de schilderkunst, Immanuëlkerk, aanvang 19:30 uur.

Dinsdag 8 januari 2019: Patricia Huisman: Carvaggio en Europa (Centraal Museum, Utrecht), Immanuëlkerk, aanvang 19:30 uur.

Donderdag 14 februari 2019: Hoo Man Chan, Uiterlijk en Innerlijk bij Rembrandt, Immanuëlkerk, aanvang 19:30 uur.

Dinsdag 12 maart 2019: Jaarvergadering met in het gedeelte voor de pauze sprekers uit eigen kring, Immanuëlkerk, aanvang 19:30 uur.

Donderdag 11 april 2019: Hanneke de Man, Erwin Olof, Overzichtstentoonstelling Gemeente Museum Den Haag, Immanuëlkerk, aanvang 19:30 uur.

Korte introductie op de lezing van Hanneke de Man over Robert Zandvliet en de magie van de schilderkunst op dinsdag 13 november 2018

In het Dordrechts Museum was de afgelopen periode een expositie gewijd aan “De Meest Eigentijdse Schilderijen Tentoonstelling”. Hier was o.a. werk te zien van Robert Zandvliet (1970), een schilder wiens werk is aangekocht door musea in binnen- en buitenland.

Robert Zandvliet is een schilder in hart en nieren. Zijn schilderijen zijn onder meer te bewonderen in Museum De Pont en Museum Voorlinden in Wassenaar. Al vanaf de jaren op de Kunstacademie probeert Zandvliet te doorgronden wat de aantrekkingskracht uitmaakt van de schilderkunst. Natuurlijk moeten de manier van schilderen, de compositie, de kleur en al die andere facetten kloppen, maar de uiteindelijke zeggingskracht van een schilderij ligt elders en is volgens Zandvliet veel ongrijpbaarder. Cirkelend om die vraag zoekt hij in zijn werk telkens naar nieuwe oplossingen. Een van zijn laatste zoektochten heeft geleid tot **Stage of Being**. De serie bestaat uit zeven monumentale werken en is ontstaan in de afgelopen anderhalf jaar. De kunst van Caspar David Friedrich (1774 – 1840) vormde een belangrijke inspiratiebron, maar de meters hoge schilderijen van Zandvliet doen nog maar in weinig denken aan de landschappen van deze Duitse romanticus.

In haar lezing zal Hanneke de Man vertellen over de wordingsgeschiedenis van Stage of Being, waarin de figuur zich telkens anders manifesteert: van heel concreet aanwezig tot geheel oplossend in een magische beeldruimte.

Exposities en evenementen in Waddinxveen en de regio.

In Nederland vindt op **17 en 18 november 2018 het Landelijk Atelierweekend** plaats. Een mooie kans voor onze leden en donateurs om een “Open Atelier Route” in de regio te doen. **Ingrid Bovekerk in Moerkappelle** doet ook mee. Informatie over locaties vindt u op www.landelijkatelierweekend.nl/ateliers/provincie/zuid-holland.

Zaterdag 17 november, 15:00 uur opent wethouder Hannie van der Wal de expositie in Galerie Kunstzicht, Tussenzicht 3, Gouweplein, getiteld "Kunst om uit te pakken" met o.a. William Mac Gillavry, Jaap de Gijt, Anna S, Nathalie Verkade, Jenny Olde Munnikhof en het vaste team. Deze expositie duurt tot eind december. Openingstijden do/vrij 13.00 – 17.00 uur, za 11.00 – 17.00 uur.

Vanaf **7 november 2018** exposeren kunstenaars met een verstandelijke beperking van de Stichting Gouweburgh in **Cultuurhuys de Kroon**, Gouweplein. De stichting geeft mensen met een verstandelijke beperking de mogelijkheid te schilderen en creatief bezig te zijn. Deze expositie duurt tot 18 december 2018.

Expositiekalender 2018

| | |
|----------|---|
| november | Bea van Kempen exposeert met aquarellen in de hal van de Groensvoorde flat . |
| november | Harry Galjé exposeert in Medisch Centrum West , Mozartlaan, Waddinxveen. |
| november | Bea van Kempen exposeert met schilderijen in de hal van Zorgcentrum Souburgh, Waddinxveen. |
| November | Randy de Leeuw exposeert bij Restaurant Easy Dinner, Nesse, Waddinxveen |

Agenda Waddinxveense Kunst Kring 2018/2019

| | |
|-------------|--|
| 13 november | Lezing Hanneke de Man in de Immanuëlkerk |
| 5 december | Nieuwsbrief 269 verschijnt |
| 13 december | Lezing van R. de Jong in de Immanuëlkerk |
| 14 december | Eindejaarsborrel |
| 8 januari | Lezing Patricia Huisman in de Immanuëlkerk |
| 14 februari | Lezing Ho Man Chan in de Immanuëlkerk |

Schilderen
Gouda en Somogyacsa
www.anneriemol.com

Vakantie Villa's huren
Wandelen

Annerie Mol, lid WKK
06 333 08 232
annerie@artventures.nl
www.artventures.nl

Hongarije, inspirerend mooi en betaalbaar.

Exposeren in het gemeentehuis

Kerst- en Nieuwjaarsexpositie 2018 – 2019

Ook dit jaar organiseert de WKK de Kerst- en Nieuwjaarsexpositie in het gemeentehuis. Wij nodigen van harte uit: **schilders en fotografen**, om deel te nemen aan deze Kerst- en Nieuwjaarsexpositie 2018-2019.

Vanwege het te verwachten grote aantal deelnemers kan er slechts met één werk aan de expositie worden deelgenomen. Bij te veel aanmeldingen zal er een loting plaatsvinden.

Waarschijnlijk vindt op 7 januari 2019 de nieuwjaarsreceptie van het Gemeentebestuur plaats voor alle inwoners van Waddinxveen. (In de volgende nieuwsbrief plaatsen wij de definitieve datum.) De leden en donateurs van de WKK zijn ook van harte uitgenodigd.

De WKK heeft voor alle deelnemers aan exposities een verzekering afgesloten met een totaal eigen risico van € 125,- voor dit evenement

Belangrijk

Data van inleveren van dit formulier: 1 december 2018

Inleveren kunstwerken: dinsdag 18 december 2018 van 09.00 tot 10.00 uur

Ophalen kunstwerken: dinsdag 8 januari 2019 van 09.00 tot 10.00 uur

Intekenformulier: Kerst- en Nieuwjaarsexpositie 2018-2019, Raadzaal Gemeentehuis

Naam Telefoon.....

Adres..... Postcode.....

Woonplaats..... Handtekening.....

Emailadres.....

Titel:.....

Techniek:.....

Maten (max. 100X70 cm):.....

Verkoop prijs:.....

Verzekerde waarde:.....

N.t.k. of n.o.t.k.:.....

**Inschrijfformulier voor via e-mail: nellygeluk@ziggo.nl.
of inleveren bij Nelly Geluk, Kievitdreef 73. 2743 ED Waddinxveen**

Hartelijke groeten,

Nelly Geluk
0182-616284
06-17188981